谷島正之

【フィルモグラフィ】

ゾッキ（2020）	企画
麻雀放浪記2020（2019）	プロデューサー
アストラル・アブノーマル鈴木さん（2018）	企画
３月のライオン　後編（2017）	プロデューサー
３月のライオン　前編（2017）	プロデューサー
愛のむきだし　【最長版 ザ・テレビショー】（2017）	企画プロデュース
リアル鬼ごっこ（2015）	プロデューサー
リアル鬼ごっこ ライジング／佐藤さんを探せ！（2015）	企画・プロデュース
リアル鬼ごっこ ライジング／佐藤さんの逃走！（2015）	企画・プロデュース
リアル鬼ごっこ ライジング／佐藤さんの正体！（2015）	企画・プロデュース
女子の事件は大抵、トイレで起こるのだ。（2015）	プロデューサー
くるみ割り人形（2014）	プロデューサー,脚色
アラサーちゃん　無修正（2014）	企画
ラビット・ホラー３Ｄ（2011）	プロデューサー
鉄男　THE BULLET MAN（2009）	プロデューサー
戦慄迷宮３Ｄ　THE SHOCK LABYRINTH（2009）	プロデューサー
グーグーだって猫である（2008）	共同プロデューサー
西の魔女が死んだ（2008）	プロデューサー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.