大原真人

【フィルモグラフィ】

64-ロクヨン-後編（2016）	プロデューサー
64-ロクヨン-前編（2016）	プロデューサー
Ｓ －最後の警官－ 奪還 RECOVERY OF OUR FUTURE（2015）	プロデューサー
アリのままでいたい（2015）	プロデューサー
劇場版 ＳＰＥＣ～結（クローズ）～ 爻（コウ）ノ篇（2013）	アソシエイトプロデューサー
劇場版 ＳＰＥＣ～結（クローズ）～ 漸（ゼン）ノ篇（2013）	アソシエイトプロデューサー
劇場版 ＡＴＡＲＵ －THE FIRST LOVE & THE LAST KILL－（2013）	プロデューサー
劇場版 ＳＰＥＣ～天～ 警視庁公安部公安第五課 未詳事件特別対策係事件簿（2012）	アソシエイトプロデューサー
もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの『マネジメント』を読んだら（2011）	プロデューサー
あしたのジョー（2010）	アソシエイトプロデューサー
ゼブラーマン ゼブラシティの逆襲（2010）	アソシエイトプロデューサー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.