エドモン・セシャン

Edmond Sechan

生年月日 1919/09/20
出身地 フランス
没年 2002/06/07

【フィルモグラフィ】

ソフィー・マルソー／恋にくちづけ（1984）	撮影
官能のメヌエット／解き放たれた愛欲の宴（1984）	撮影
７ｔｈターゲット／第７の標的（1984）	撮影
ラ・ブーム２（1982）	撮影
娼婦ナナ（1981）	撮影
ラ・ブーム（1980）	撮影
愛の讃歌　エディット・ピアフの生涯（1974）	撮影
はるかなる愛のかなたに（1968）	監督,脚本
セシルの歓び（1967）	撮影
タヒチの男（1966）	撮影
ニューヨーク大混戦（1965）	撮影
カトマンズの男（1965）	撮影
黄金の男（1964）	撮影
頭上の脅威（1964）	撮影
リオの男（1963）	撮影
プレイガール陥落す（1962）	撮影
皇帝の密使（1961）	撮影
猫と金魚（1959）	監督
今晩おひま？（1959）	撮影
鍵穴（1957）	撮影
怪盗ルパン（1957）	撮影
濁流（1957）	撮影
この目で見たソ連（1957）	撮影
赤い風船（1956）	撮影
沈黙の世界（1956）	撮影監督
嵐の女（1956）	撮影
白い馬（1952）	撮影
猛獣地帯（1950）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.