

伊東葉子

【フィルモグラフィ】

デリコズ・ナーサリー（2024）	キャラクターデザイン, 総作画監督
ARIA The BENEDIZIONE（2021）	キャラクターデザイン, 総作画監督
アイの歌声を聴かせて（2021）	プロップデザイン
ARIA The CREPUSCOLO（2021）	キャラクターデザイン, 総作画監督
スケートリーディング☆スターズ（2021）	キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督, プロップデザイン, スケートパート総作画監督, スケートパート作画監督
ワンパンマン（第2期）（2019）	作画監督
まちカドまぞく（2019）	作画監督
とある魔術の禁書目録（インデックス）III（2018～2019）	作画監督
殺戮の天使（2018）	作画監督
あまんちゅ！～あどばんす～（2018）	キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督
ラストピリオド - 終わりのなき螺旋の物語 -（2018）	総作画監督, 作画監督
プラネット・ウィズ（2018）	作画監督
MARGINAL#4 KISSから創造るBig Bang（2017）	キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督
あまんちゅ！（2016）	キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督
食戟のソーマ（2015）	総作画監督, 作画監督, 料理作画監督
LOVE STAGE!!（2014）	作画監督
変態王子と笑わない猫。（2013）	作画監督
ゴールデンタイム（2013）	総作画監督, 作画監督
バクマン。 第3シリーズ（2012）	作画監督
初恋限定。 -ハツコイリミテッド-（2009）	原画
とある科学の超電磁砲（2009）	オープニング・原画
とある魔術の禁書目録（インデックス）（2008～2009）	第二原画, 動画検査