

## 木村智

### 【フィルモグラフィ】

|                                    |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|
| BLUE GIANT (2023)                  | 演出, 絵コンテ, ライブパートコンテ            |
| 復興応援 政宗ダテニクル 合体版+ (プラス) (2021)     | メインキャラクターデザイン                  |
| デカダンス (2020)                       | オープニングディレクター                   |
| アラド：逆転の輪 (2020)                    | キャラクターデザイン, 作画監督               |
| はねバド！ (2018)                       | キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督, 総作画監督 |
| ロクでなし魔術講師と禁忌教典 (アカシックレコード) (2017)  | キャラクターデザイン, 総作画監督, 総作画監督       |
| アルスラーン戦記 風塵乱舞 (2016)               | アクション監督, 絵コンテ, 作画監督            |
| 想いのかけら 25分版 (2016)                 | 原画                             |
| 政宗ダテニクル (2016)                     | メインキャラクターデザイン, デザイン            |
| アルスラーン戦記 (2015)                    | アクション監督, 絵コンテ, 作画監督            |
| テラフォーマーズ (2014)                    | キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督        |
| テラフォーマーズ バグズ2号編 (2014)             | キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督        |
| バディ・コンプレックス 完結編 ーあの空に還る未来でー (2014) | デザインワークス                       |
| ラブライブ！ (2013)                      | 作画監督                           |
| バディ・コンプレックス (2013)                 | デザインワークス, 作画監督                 |
| 境界線上のホライゾンII (2012)                | プロップデザイン, 作画監督                 |
| 境界線上のホライゾン (2011)                  | プロップデザイン, 作画監督                 |
| ソ・ラ・ノ・ヲ・ト (2010)                   | 作画監督                           |
| FAIRY TAIL フェアリー・テイル (2009～2013)   | 作画監督                           |