クリス・スパーリング

Chris Sparling

【フィルモグラフィ】

デスパレート・ラン（2021）	製作,脚本
イントルージョン／侵入（2021）	脚本
グリーンランド ―地球最後の２日間― （2020）	脚本
ダーク・スクール（2018）	脚本
パスト＆フューチャー　未来への警告（2018）	脚本
慈悲（2016）	監督,脚本
追憶の森（2015）	製作,脚本
恐怖の人体研究所（2015）	監督,脚本
ＡＴＭ（2012）	原案,脚本
［リミット］（2010）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.