若林広海

Hiromi Qakabayashi

【フィルモグラフィ】

サイバーパンク エッジランナーズ（2022）	クリエイティブディレクター
プロメア（2019）	アートディレクション,クリエイティブディレクター
ダーリン・イン・ザ・フランキス（2018）	クリエイティブプロデューサー
宇宙パトロールルル子（2016）	音楽プロデューサー,クリエイティブディレクター,脚本
リトルウィッチアカデミア　魔法仕掛けのパレード（2015）	ストーリー協力
SEX and VIOLENCE with MACHSPEED（2015）	音楽プロデューサー
おばけちゃん（2015）	演出
BATTLE SAURS Opening Animation（2015）	アニメーションプロデューサー,カラーデザイン
カセットガール（2015）	企画協力
リトルウィッチアカデミア（2013）	ストーリー協力
キルラキル（2013）	クリエイティブオフィサー
インフェルノコップ（2012）	プロットデベロプメント
THE IDOLM@STER　アイドルマスター（2011）	演出
パンティ＆ストッキング with ガーターベルト（2010）	コンセプトプランナー,演出,シナリオ,プロット

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.