

菊地功一

【フィルモグラフィ】

異世界召喚は二度目です（2023）	作画監督, アクション作画監督, プロップデザイン
アイドルリッシュセブン Third BEAT!（2021～2023）	作画監督
さよなら私のクラマー（2021）	作画監督
プランダラ（2020）	作画監督
ジビエート（2020）	作画監督
アイドルリッシュセブン（2018）	作画監督
キリングバイツ（2018）	作画監督
シュタインズ・ゲート ゼロ（2018）	作画監督
銀魂. 銀ノ魂篇（2018）	作画監督
ゴブリンスレイヤー（2018）	作画監督
軒轅剣・蒼き曜（2018）	作画監督
ゲーマーズ！（2017）	作画監督
ポケットモンスター サン＆ムーン（2016～2019）	作画監督
アイカツスターズ！（2016～2017）	作画監督
アイカツ！ アイドルカツドウ！ 4期（2015～2016）	作画監督
怪盗ジョーカー シーズン2（2015）	作画監督
アイカツ！ アイドルカツドウ！ 3期（2014～2015）	作画監督
アイカツ！ アイドルカツドウ！ 2期（2013～2014）	作画監督
弱虫ペダル（2013）	作画監督
イナズマイレブンGO クロノ・ストーン（2012～2013）	作画監督
アイカツ！ アイドルカツドウ！（2012～2013）	作画監督
宇宙兄弟（2012）	作画監督
NARUTO SD ロック・リーの青春フルパワー忍伝（2012）	作画監督
イナズマイレブンGO（2011～2012）	作画監督
イナズマイレブン（2008～2011）	作画監督