赤松康裕

【フィルモグラフィ】

グリム組曲（2024）	監督,演出,絵コンテ・演出
GREAT PRETENDER （グレートプリテンダー） （2020）	演出
進撃の巨人 Season 3 Part.2（2019）	演出,絵コンテ
恋は雨上がりのように（2018）	絵コンテ・演出,演出
進撃の巨人 Season 3 Part.1（2018）	演出,絵コンテ
おそ松さん　第２期　（第２クール）（2018）	演出
幼女戦記（2017）	絵コンテ,演出
進撃の巨人 Season 2（2017）	演出
おそ松さん　（第２クール）（2016）	演出,絵コンテ
クラゲの食堂（2016）	撮影監督
甲鉄城のカバネリ（2016）	演出
みらいへの手紙～この道の途中から～（2016）	演出,絵コンテ,脚本
終わりのセラフ（2015）	撮影監督
そこからの明日。（2015）	撮影監督
終わりのセラフ （第２シーズン） 名古屋決戦編（2015）	演出
お姉ちゃんが来た（2014）	演出
エスカ＆ロジーのアトリエ　～黄昏の空の錬金術士～（2014）	撮影監督
ステラ女学院高等科C3部（2013）	撮出し,演出
めだかボックス（2012）	撮影監督
めだかボックス　アブノーマル（2012）	撮影監督
ダンタリアンの書架（2011）	撮影監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.