

クロード・ルコント

Claude Leconte

【フィルモグラフィ】

恋路（1991）	撮影
クロス・マイ・ハート（1988）	撮影
フランスの思い出（1987）	撮影
クリスティ・マクニコルの白いロマンス（1984）	撮影
コート・ダ・ジュール・ドリーム（1982）	撮影
サンデー・ラバーズ（1980）	撮影
二人の女（1979）	撮影
パリは気まぐれ（1970）	撮影
気まぐれに愛して（1970）	撮影
ポーラの涙（1969）	撮影
女性たち（1969）	撮影
ブロンドの罠（1967）	撮影
盗みのテクニック（1966）	撮影
女は夜の匂い（1962）	撮影
ヨーロッパの裏窓（1962）	撮影