エリオット・カストナー

Elliott Kastner

生年月日 1930/01/07
出身地　アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク市

【フィルモグラフィ】

スウィート・ノベンバー（2001）	製作
ワイルド・ガンズ（1994）	製作
浮気なシナリオ（1990）	製作
ホームボーイ（1988）	製作
ブロブ／宇宙からの不明物体（1988）	製作
殺しのナイフ／ジャック・ザ・リッパー（1987）	製作総指揮
エンゼル・ハート（1987）	製作
ゾンビ・スクール１９９０（1987）	製作
ビッグ・ヒート（1986）	製作
ノーマッズ（1985）	製作
オックスフォード・ブルース（1984）	製作
ガルボトーク／夢のつづきは夢…（1984）	製作,製作
愛の７日間（1983）	製作,製作
告白の罠（1981）	製作
スペース・サタン（1980）	製作総指揮
北海ハイジャック（1980）	製作
ゴールデンガール（1979）	製作総指揮
大いなる眠り（1978）	製作
恐怖の魔力／メドゥーサ・タッチ（1978）	提供
エクウス（1977）	製作
リトル・ナイト・ミュージック（1977）	製作
カリブの嵐（1976）	製作総指揮
ミズーリ・ブレイク（1976）	製作
さらば愛しき女よ（1975）	製作総指揮
軍用列車（1975）	製作総指揮
バンクーバー暗殺計画（1975）	製作総指揮
新・おしゃれ泥棒（1974）	製作
荒野にさすらう若者たち（1974）	製作
警官ギャング（1973）	製作
ロング・グッドバイ（1973）	製作総指揮
ジェレミー（1973）	製作
風に向って走れ（1972）	製作総指揮
爆走！（1972）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

ある愛のすべて（1972）	製作
妖精たちの森（1971）	製作総指揮
八点鐘が鳴るとき（1971）	製作
ロンドン大捜査線（1971）	製作総指揮
今宵かぎりの恋（1968）	製作
荒鷲の要塞（1968）	製作
無責任恋愛作戦（1967）	製作
カレードマン大胆不敵（1966）	製作
動く標的（1966）	製作
帰郷（1965）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.