

古川篤史

【フィルモグラフィ】

嘆きの亡霊は引退したい (2024)	色彩設計
ぼくらのよあけ (2022)	色彩設計
継つぐもも (2020)	色彩設計
One Room (ワンルーム) サードシーズン (2020)	色彩設計
同居人はひざ、時々、頭のうえ。 (2019)	カラーディレクター
臨死!! 江古田ちゃん (2019)	色彩設計
ニル・アドミラリの天秤 (2018)	色彩設計
One Room (ワンルーム) セカンドシーズン (2018)	色彩設計
つぐもも (2017)	色彩設計
バッテリー (2016)	色彩設計
デート・ア・ライブ II (2014)	色彩設計
デート・ア・ライブ (2013)	色彩設計
あっちこっち (2012)	色彩設計