

ニエム・ヴィンセント

【フィルモグラフィ】

ソマリと森の神様 (2020)	美術監督
劇場版 誰ガ為のアルケミスト (2019)	美術設定
戦姫絶唱シンフォギアXV (2019)	美術デザイン
劇場版 マクロスΔ 激情のワルキューレ (2018)	美術設定
マクロスΔ (デルタ) (2016)	美術設定
ノブナガ・ザ・フール (2014)	コンセプトデザイン
M3 ～ソノ黒キ鋼～ (2014)	オープニングアニメーション・原画
魔弾の王と戦姫 (ヴァナディース) (2014)	美術設定
AKB0048 next stage (2013)	美術デザイン
戦姫絶唱シンフォギアG (2013)	フューチャービジュアル
AKB0048 (2012)	美術デザイン