

## 崎本さゆり

### 【フィルモグラフィ】

うる星やつら (第2期) (2024)	作画監督
即死チートが最強すぎて、異世界のやつらがまるで相手にならないんですが。 (2024)	キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督
五等分の花嫁∞ (2023)	作画監督
女神のカフェテラス (2023)	作画監督
魔術士オーフェンはぐれ旅 聖域編 (2023)	総作画監督
連盟空軍航空魔法音楽隊 ルミナスウィッチーズ (2022)	総作画監督, 作画監督
オリエント (2022)	総作画監督, キャラクターデザイン協力
メイドインアビス 烈日の黄金郷 (2022)	作画監督
オリエント 淡路島激闘編 (2022)	総作画監督
アサルトリリィ ふるーつ (2021~2022)	作画監督
美少年探偵団 (2021)	総作画監督, 作画監督
天地無用! 魍皇鬼 第五期 (2020~2021)	キャラクターデザイン, 総作画監督
劇場版 メイドインアビス 深き魂の黎明 (2020)	作画監督
アサルトリリィ BOUQUET(ブーケ) (2020)	総作画監督, 作画監督
劇場版総集編 メイドインアビス 【前編】 旅立ちの夜明け (2019)	作画監督
ブラッククローバー (2017~2021)	総作画監督
One Room (ワンルーム) (2017)	作画監督
赤髪の白雪姫 (第2クール) (2016)	作画監督
双星の陰陽師 (2016)	総作画監督
双星の陰陽師 列島覇乱篇 (2016)	総作画監督
チーティングクラフト (CHEATING CRAFT) (2016)	作画監督
双星の陰陽師 天地鳴動篇 (2016)	総作画監督
結城友奈は勇者である (2014)	作画監督
銀河機攻隊 マジェスティックプリンス (2013)	作画監督
アウトブレイク・カンパニー (2013)	オープニングアニメーション・原画
トータル・イクリップス (2012)	作画監督
貧乏神が! (2012)	作画監督

薄桜鬼 黎明録 (2012)

マギ (2012)

作画監督

作画監督