

郷津春奈

【フィルモグラフィ】

鬼滅の刃 刀鍛冶の里編 (2023)	作画監督
LAI DBACKERS-レイドバックーズ- (2019)	デザインワークス
あさがおと加瀬さん。 (2018)	プロップデザイン
鹿楓堂よついろ日和 (2018)	プロップデザイン, サブキャラクターデザイン, 総作画監督
将国のアルタイル (2017)	作画監督
キミノヒカリ ～あさがおと加瀬さん。～ (2017)	プロップ設定
12歳。 ～ちっちなムネのトキメキ～ (2016)	作画監督, 総作画監督
舟を編む (2016)	作画監督
12歳。 ～ちっちなムネのトキメキ～ セカンドシーズン (2016)	総作画監督
映画 妖怪ウォッチ エンマ大王と5つの物語だニャン! (2015)	作画監督
がっこうぐらし! (2015)	作画監督
おまかせ! みらくるキャット団 (2015)	作画監督
映画 妖怪ウォッチ 誕生の秘密だニャン! (2014)	作画監督
メカクシティアクターズ (2014)	作画監督
少年ハリウッド -HOLLY STAGE FOR 49- (2014)	オープニングアニメーション・原画
DRAMAtical Murder [ドラマティカルマダー] (2014)	作監
ポケットモンスター XY (2013~2015)	作画監督
AMNESIA アムネシア (2013)	作画監督
ゴールデンタイム (2013)	作画監督