

砂川貴哉

【フィルモグラフィ】

ブラッククローバー（2017～2021）	メインアニメーター, 作画監督, 総作画監督
モンスター娘のいる日常SP 第2種「ラクネラがいなくなる日常」（2017）	キャラクターデザイン, 総作画監督
ろんぐらいだあす！（2016）	作画監督
双星の陰陽師（2016）	総作画監督, 作画監督
モンスター娘のいる日常SP 第1種「ジムでプールな日常」（2016）	キャラクターデザイン, 総作画監督
モンスター娘のいる日常（2015）	キャラクターデザイン, 総作画監督
「モンスター娘のいる日常」ほぼ毎日〇〇！生っぽい動画（2015）	キャラクターデザイン, 総作画監督
波打際のむろみさん（2013）	キーアニメーター, 作画監督
夜桜四重奏－ヨザクラカルテット－ ハナノウタ（2013）	作画監督