ジョージ・E・ディスクント

George E. Diskant

ジョージ・デスカント George Diskant

【フィルモグラフィ】

コルシカの嵐 (1953)	撮影
二重結婚者 (1953)	撮影
イエロースカイの対決 (1952)	撮影
アリバイなき男 (1952)	撮影
その女を殺せ (1952)	撮影
優しき殺人者 (1952)	撮影
危険な場所で (1951)	撮影
脅迫者 (1951)	撮影
拳銃無情 (1950)	撮影
海賊ブラッドの逆襲 (1950)	撮影
ニューヨーク港 (1949)	撮影
女の秘密 (1949)	撮影
夜の人々 (1948)	撮影
恋はかくの如く (1948)	撮影
孤児 (みなしご) (1948)	撮影
パナマ・ギャング戦争 (1947)	撮影
必死の逃避行 (1947)	撮影