

渡辺奏

【フィルモグラフィ】

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| 幼女社長 R (2023) | キャラクターデザイン, 総作画監督 |
| 恋は世界征服のあとで (2022) | 作画監督 |
| 豚のレバーは加熱しろ (2022) | キャラクターデザイン, 総作画監督 |
| 弱キャラ友崎くん (2021) | 作画監督 |
| ひげを剃る。そして女子高生を拾う。 (2021) | 総作画監督 |
| 幼女社長 (2021) | キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督 |
| ド級編隊エグゼロス (2020) | キセイ蟲デザイン |
| 私、能力は平均値でって言ったよね! (2019) | キャラクターデザイン, 総作画監督 |
| りゅうおうのおしごと! (2018) | 作画監督 |
| 夢王国と眠れる100人の王子様 (2018) | 作画監督 |
| 天使の3P! (2017) | 総作画監督, 作画監督 |
| ネトゲの嫁は女の子じゃないと思った? (2016) | 作画監督 |
| 少女たちは荒野を目指す (2016) | 作画監督 |
| ハイスクールD×D BorN (2015) | 作画監督 |
| 牙狼<GARO> -炎の刻印- (2014) | 作画監督 |
| ロウきゅーぶ! SS (2013) | 作画監督 |
| ストライク・ザ・ブラッド (2013) | 作画監督 |