

ネイト・ボロティン

Nate Bolotin

【フィルモグラフィ】

サムシング・イン・ザ・ダート（2022）	製作総指揮
デュアル（2022）	製作
プリズナース・オブ・ゴーストランド（2021）	製作
密航者（2021）	製作総指揮
オードリー・ヘプバーン（2020）	製作総指揮
シンクロニック（2019）	製作総指揮
アンストッパブル（2019）	製作総指揮
鉄拳とジャンプキック -カンフー映画の舞台裏-（2019）	製作総指揮
アポストル 復讐の掟（2018）	製作総指揮
シャドー・オブ・ナイト（2018）	製作総指揮
BUYBUST／バイバスト（2017）	製作総指揮
マンディ 地獄のロード・ウォリアー（2017）	製作
ブッシュウィック -武装都市-（2017）	製作
マッド・ダディ（2017）	製作総指揮
スウィート・ヘル（2017）	製作総指揮
i B O Y（2017）	製作
XX（2017）	製作総指揮
6日間（2017）	製作総指揮
デンジャラス・プリズン -牢獄の処刑人-（2017）	製作総指揮
アフターデイズ・ボディ 彼女がゾンビと化した世界（2015）	製作総指揮
スタング（2015）	製作総指揮
モンスター 変身する美女（2014）	製作総指揮
武器人間（2013）	製作総指揮