

若槻繁

【フィルモグラフィ】

愛の亡霊 (1978)	製作
わが闘争 (1968)	企画
怪談 (1965)	製作
裸体 (1962)	製作
涙を、獅子のたて髪に (1962)	製作
お吟さま (1962)	製作
からみ合い (1962)	製作
充たされた生活 (1962)	製作
はだかっ子 (1961)	企画
もず (1961)	製作
人間の条件 完結篇 (1961)	製作
鑑賞用男性 (1960)	企画
白い崖 (1960)	企画
人間の条件 第3部望郷篇／第4部戦雲篇 (1959)	企画
人間の条件 第1部純愛篇／第2部激怒篇 (1959)	製作
白い炎 (1958)	企画
力道山 男の魂 (1956)	製作
胸より胸に (1955)	製作
船場の娘より 忘れじの人 (1955)	製作