マイケル・ゴイ

Michael Goi

【フィルモグラフィ】

アバター：伝説の少年アン（2024）	監督,製作総指揮
死霊船　メアリー号の呪い（2019）	監督,撮影
アメリカン・ホラー・ストーリー：体験談（2016）	監督
アメリカン・ホラー・ストーリー：ホテル（2015～2016）	監督
アメリカン・ホラー・ストーリー：怪奇劇場（2014～2015）	監督
第三種接近遭遇　クローズ・エンカウンター（2006）	撮影
ビーチ・エンジェルズ！（2006）	撮影
レディ・トランスボーダー（2006）	撮影
踏み切り（2006）	撮影
ファンキー・モンキー（2004）	撮影
ユダ　哀しみの使徒（2004）	撮影
レッド・ウォーター／サメ地獄（2003）	撮影
ブレイクアウェイ（2002）	撮影
ウェルカム・トゥ・デス・ロウ（2001）	撮影
ハード・マニア　危険な女（1999）	監督,脚本
インモラル・ラバー／禁断の罪（1998）	撮影
ヘルマスター（1992）	撮影
ストリート・ウォリアーズ／戦え！血の一滴まで（1990）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.