岩崎充穂

【フィルモグラフィ】

ホリミヤ（2021）	音楽ディレクター
漂流兄弟（2020）	劇半音楽ディレクター
体操ザムライ（2020）	音楽ディレクター
居眠り磐音（2019）	音楽ディレクター
モンスターストライク THE ANIMATION　アーサー 騎士王の覚醒（2019）	音楽プロデューサー
モンスターストライク THE ANIMATION　ノア 方舟の救世主（2019）	音楽プロデューサー
モンスターストライク THE ANIMATION　ルシファー ウェディングゲーム（2019）	音楽プロデューサー
モンスターストライク THE ANIMATION　エンド・オブ・ザ・ワールド（2019）	音楽プロデューサー
モンスターストライク THE ANIMATION　ソロモン 叡智の魔術王（2018～2019）	音楽プロデューサー
天狼（シリウス） Sirius the Jaeger（2018）	音楽制作協力
モンスターストライク THE ANIMATION　ルシファー 反逆の堕天使（2018）	音楽プロデューサー
モンスターストライク THE ANIMATION　アーサー 復活の騎士王（2018）	音楽プロデューサー
モンスターストライク THE ANIMATION　パンドラ 希望の少女（2018）	音楽プロデューサー
Fate/Apocrypha（2017）	音楽プロデューサー
モンストアニメ 特別編「モンソニ！ ダルタニャンのアイドル宣言」（2017）	音楽プロデューサー
WWW.WORKING!!（2016）	音楽ディレクター
寫眞館（2013）	音楽ディレクター

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.