

鹿志村絵美

【フィルモグラフィ】

魔都精兵のスレイブ（2024）	プロデューサー
ループ7回目の悪役令嬢は、元敵国で自由気ままな花嫁生活を満喫する（2024）	プロデューサー
30歳まで童貞だと魔法使いになれるらしい（2024）	プロデューサー
休日のわるものさん（2024）	プロデューサー
魔女と野獣（2024）	プロデューサー
ひみつのアイプリ（2024）	アソシエイトプロデューサー
もういっぽん！（2023）	プロデューサー
君は放課後インソムニア（2023）	プロデューサー
悲劇の元凶となる最強外道ラスボス女王は民の為に尽くします。（2023）	プロデューサー
Paradox Live THE ANIMATION（2023）	プロデューサー
夢見る男子は現実主義者（2023）	プロデューサー
プリマドール（2022）	プロデューサー
大正オトメ御伽話（2021）	プロデューサー
本好きの下剋上 司書になるためには手段を選んでいられません（第2期）（2020）	プロデューサー
みにとじ（2019）	プロデューサー
本好きの下剋上 司書になるためには手段を選んでいられません（第1期）（2019）	プロデューサー
刀使ノ巫女（2018）	プロデューサー
ナイツ&マジック（2017）	プロデューサー
魔法少女育成計画（2016）	プロデューサー