

ジェレミー・ゲーズ

Jeremie Guez

ジェレミー・グエズ

【フィルモグラフィ】

ケンタウロス (2022)	原作
土と血 (2020)	脚本
崖っぷちの女たち (2019)	脚本
ザ・バウンサー (2018)	脚本
15ミニッツ・ウォー (2018)	共同脚本
復讐者のメロディ (2018)	監督, 脚本
負け犬の美学 (2017)	共同脚本
リビング・デッド サバイバー (2017)	脚本
バーン・アウト (2017)	脚本