

## シベールの日曜日 (1962)

CYBELE OU LES DIMANCHES DE VILLE D'AVRAY  
SUNDAYS AND CYBELE

メディア 映画  
 ジャンル ドラマ ロマンس  
 製作国 フランス／オーストリア  
 色彩 B&W  
 時間 116分  
 初公開日 1963/06/15  
 公開情報 東和  
 映倫 PG12  
 リバイバル 1980/05 [ I P ]

## 【解説】

インドシナ戦争で記憶を失ったピエールは、パリの病院に勤める看護婦マドレーヌと同棲していたが、ある日、寄宿学校に入れられた12歳の少女と出会う。ピエールはマドレーヌがいない日曜日毎にその少女ーフランソワーズを外出に連れ出して森の中で一緒に遊ぶ。だが周囲の人々はそんな二人の姿に不信感を抱き始めていた。やがてクリスマスの夜、森の小屋にツリーを飾るピエールの元へフランソワーズがやってくる。彼女はピエールに、本名はシベールだと打ち明けるのだが、その時、ピエールを変質者だと勘違いした警官の銃が火を吹いた……。共に孤独であり純粋であった二つの心が、年齢差が違うというだけで社会によって引き離されてしまう悲劇。これが長編劇映画第1作となるブルギニオン監督は、モノクロ映像（撮影は名匠H・ドカエ）に二人の心象を託して美しい映画を作り上げた。ロリコンから熱烈な支持を受けている事でも有名だが、それだけにとどまらない優れた作品と言えよう。

## 【クレジット】

監督	セルジュ・ブルギニオン	Serge Bourguignon		
製作	ロマン・ピネ	Romain Pinès		
原作	ベルナール・エシャスリオー	Bernard Eschasseriaux		
脚本	セルジュ・ブルギニオン	Serge Bourguignon		
	アントワーヌ・チュダル	Antoine Tudal		
台詞	セルジュ・ブルギニオン	Serge Bourguignon		
	ベルナール・エシャスリオー	Bernard Eschasseriaux		
撮影	アンリ・ドカエ	Henri Decae		
編集	レオニド・アザール	Léonide Azar		
音楽	モーリス・ジャール	Maurice Jarre		
出演	ハーディ・クリューガー	Hardy Kruger	ピエール	
	パトリア・ゴッジ	Patricia Gozzi	フランソワーズ／シベール	
	ニコール・クールセル	Nicole Courcel	マドレーヌ	
	ダニエル・イヴェルネル	Daniel Ivernel	カルロス	
	アンドレ・オウマンスキー	Andre Oumansky	ベルナール	
	ルネ・クレルモン	René Clermont	父親	
	アンヌ＝マリー・コフィネ	Anne-Marie Coffinet		
	マルカ・リボヴスカ	Malka Ribovska		