

島の女 (1957)

BOY ON A DOLPHIN

メディア 映画

ジャンル アドベンチャー ロマン스

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 111分

初公開日 1957/06/18

公開情報 FOX

【解説】

ローレン初のアメリカ映画主演作であり、シネスコ画面にそのはちきれんばかりの肉体が躍って、当時の米の若い観客たちの熱狂も察しがつこうというもの。映画の魅力はもの見事にそれと風光明媚なギリシャ・ロケ（これはさすが観光映画の名手ネグレスコーにちなみに彼はギリシャ出身ーだけある）に尽きる。なにせローレン演じるは海女の役。そのヒドラ島で海綿を採るのが生業のフェドラは海底で、古代の秘宝のイルカに乗った少年の黄金像を見つける。この話をアテネで、アメリカ人考古学者コールドー（すでに役者としての峠を超え、まるで精彩のないラッド）や収集家パーマリー（C・ウェブ）に打ち明けたことから、欲に目の眩んだパーマリーは像を独占しようと策謀を巡らす。フェドラの弟ニコの活躍で、像の国外流出は阻止される。とにかく、ローレンのエキゾチックでボリュームたっぷりの肢体に気圧されっぱなしの海洋アドベンチャーだ。ちなみにローレンの歌のシーンはジュリー・ロンドンの吹替えだった。

【クレジット】

監督	ジーン・ネグレスコ	Jean Negulesco	
製作	サミュエル・G・エンゲル	Samuel G. Engel	
原作	デヴィッド・ディヴァイン	David Divine	
脚本	アイヴァン・モファット	Ivan Moffat	
	ドワイト・テイラー	Dwight Taylor	
撮影	ミルトン・クラスナー	Milton Krasner	
編集	ウィリアム・メイス	William Mace	
音楽	ヒューゴ・フリードホーファー	Hugo Friedhofer	
出演	アラン・ラッド	Alan Ladd	ジェームズ・カルダー
	ソフィア・ローレン	Sophia Loren	フェードラ
	クリフトン・ウェブ	Clifton Webb	ヴィクター・パーマリー
	ローレンス・ネイスミス	Laurence Naismith	ドクター・ホーキンス
	アレクシス・ミノティス	Alexis Minotis	ミリディアス
	ホルヘ・ミストラル	Jorge Mistral	リフ
	ピエロ・ジャグノーニ	Piero Giagnoni	ニコ
	ガートルード・フリッ	Gertrude Flynn	