allcinema

島の女（1957）

BOY ON A DOLPHIN

メディア 映画
ジャンル アドベンチャー　ロマンス
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　111分
初公開日 1957/06/18
公開情報 ＦＯＸ

【解説】

ローレン初のアメリカ映画主演作であり、シネスコ画面にそのはちきれんばかりの肉体が躍って、当時の米の若い観客たちの熱狂も察しがつこうというもの。映画の魅力はものの見事にそれと風光明媚なギリシャ・ロケ（これはさすが観光映画の名手ネグレスコ――ちなみに彼はギリシャ出身――だけある）に尽きる。なにせローレン演じるは海女の役。そのヒドラ島で海綿を採るのが生業のフェドラは海底で、古代の秘宝のイルカに乗った少年の黄金像を見つける。この話をアテネで、アメリカ人考古学者コールダー（すでに役者としての峠を超え、まるで精彩のないラッド）や収集家パーマリー（Ｃ・ウェッブ）に打ち明けたことから、欲に目の眩んだパーマリーは像を独占しようと策謀を巡らすが、フェドラの弟ニコの活躍で、像の国外流出は阻止される。とにかく、ローレンのエキゾチックでボリュームたっぷりの肢体に気圧されっぱなしの海洋アドベンチャーだ。ちなみにローレンの歌のシーンはジュリー・ロンドンの吹替えだった。

【クレジット】

監督	ジーン・ネグレスコ	Jean Negulesco	
製作	サミュエル・Ｇ・エンゲル	Samuel G. Engel	
原作	デヴィッド・ディヴァイン	David Divine	
脚本	アイヴァン・モファット	Ivan Moffat	
	ドワイト・テイラー	Dwight Taylor	
撮影	ミルトン・クラスナー	Milton Krasner	
編集	ウィリアム・メイス	William Mace	
音楽	ヒューゴ・フリードホーファー	Hugo Friedhofer	
出演	アラン・ラッド	Alan Ladd	ジェームズ・カルダー
	ソフィア・ローレン	Sophia Loren	フェードラ
	クリフトン・ウェッブ	Clifton Webb	ヴィクター・パーマリー
	ローレンス・ネイスミス	Laurence Naismith	ドクター・ホーキンス
	アレクシス・ミノティス	Alexis Minotis	ミリディアス
	ホルヘ・ミストラル	Jorge Mistral	リフ
	ピエロ・ジャグノーニ	Piero Giagnoni	ニコ
	ガートルード・フリン	Gertrude Flynn	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.