

ジミ・ヘン&オーティス／ライブ・アット・モンタレー (1969)

THE SUMMER OF LOVE: JIMI PLAYS MONTEREY

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー 音楽

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 68分

初公開日 1987/07/10

公開情報 K U Z U I

【解説】

片やロック・ギタリストの、片やソウル・シンガーの神様、キング、ホトケ……ともかく最高の存在の二人の、共通項は、まだ20代で早すぎる死を迎えたこと。特にオーティスは、この熱いライブの僅か半年後、67年12月には飛行機事故で還らぬ人に。一方のジミヘンは、英国からデビュー・アルバムを出したばかりで、まさに飛ぶ鳥を落とす勢いの頃。このフェスティバルの成功で、全米にも広く認知された。ショーの上での序列は、もちろん、当時すでに大スターだったオーティスが上。ジミヘンは、いわば前座なのだが、そのパフォーマンスの迫力は、ソウルの若きベテランを圧倒、名実共にロック時代の到来を告げた。奏者よければ全てよし、ライブ映画の見本のような作品ではある。

【クレジット】

監督	D・A・ペネベイカー	D.A. Pennebaker
	クリス・ヘジダス	Chris Hegedus
	デヴィッド・ドーキンス	
製作	アラン・ダグラス	
製作総指揮	フレイザー・ペネベイカー	Frazer Pennebaker
出演	ジミ・ヘンドリックス	Jimi Hendrix
	アル・ジャクソン	
	オーティス・レディング	Otis Redding