

市民ケーン (1941)

CITIZEN KANE

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 119分

初公開日 1966/06/14

公開情報 A T G

【解説】

新聞王ケーンが、“バラのつぼみ”という謎の言葉を残して死んだ。新聞記者のトンプソンは、その言葉の意味を求めて、生前のケーンを知る人物にあたるが……。様々な人物の証言から、新聞界に君臨した男の実像が浮かび上がる、斬新な構成と演出で評判を呼んだ、ウェルズ弱冠25歳の処女作。決して時代の動乱に翻弄された訳でもなく、運にも才気にも恵まれ、望む物全て手に入れることが出来たはずなのに、虚無に囚われたまま、結局、何一つ得ることのできなかつた哀れな男の生涯。人生を誤った敗北者の虚しい姿が、ラストで明かされる“バラのつぼみ”の正体によって、観る者の胸をえぐるが如く、赤裸々に浮かび上がる。

【クレジット】

監督	オーソン・ウェルズ	Orson Welles
製作	オーソン・ウェルズ	Orson Welles
脚本	ハーマン・J・マンキウィッツ	Herman J. Mankiewicz
	オーソン・ウェルズ	Orson Welles
撮影	グレッグ・トーランド	Gregg Toland
編集	ロバート・ワイズ	Robert Wise
音楽	バーナード・ハーマン	Bernard Herrmann
出演	オーソン・ウェルズ	Orson Welles
	ジョセフ・コットン	Joseph Cotten
	ドロシー・カミングア	Dorothy Comingore
	エヴェレット・スローン	Everett Sloane
	アグネス・ムーアヘッド	Agnes Moorehead
	ルース・ウォリック	Ruth Warrick
	レイ・コリンズ	Ray Collins
	アースキン・サンフォード	Erskine Sanford
	ウィリアム・アランド	William Alland
	ポール・スチュワート	Paul Stewart
	ジョージ・クールリス	George Coulouris