allcinema

淑女と拳骨（1943）

NO TIME FOR LOVE

メディア 映画
ジャンル コメディ
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 83分
初公開日 1946/06/13
公開情報 セントラル

【解説】

“ミラー・マガジン”の腕利き女流写真家キャスリン・グラントは、イースト・リバーの地下で進められているリバートンネルの工事現場へ取材に赴き、屈強な作業人夫ジム・ライアンに興味を示す。だが、掲載しない約束だったケンカの写真が雑誌に載り、ライアンは停職、キャスリンは彼を臨時のアシスタントとして雇う。上流階級の芸術家肌の女と、野性味溢れるアイルランド男は、互いに惹かれ合いながらもその仲は一向に進展しない。やがて復職したライアンは自分で開発した機械でトンネル工事の難問を解決しようとし、その結果を写真に残そうと思い立ったキャスリンは現場に潜入するのだが……。パラマウント映画らしい都会派コメディで、身分も立場もまるで違う“淑女”コルベールと“拳骨”マクマレイの駆け引きが存分に楽しめる。前半、コルベールが見る夢のシーン（マクマレイがスーパーマンとターザンを掛け合わせたようなキャラクターで登場）も楽しい限り。

【クレジット】

監督	ミッチェル・ライゼン	Mitchell Leisen
製作	ミッチェル・ライゼン	Mitchell Leisen
共同製作	フレッド・コールマー	Fred Kohlmar
原作	ロバート・リーズ	Robert Lees
	フレッド・リナルド	Fred Rinaldo
翻案	ウォーレン・ダフ	Warren Duff
脚本	クロード・ビニヨン	Claude Binyon
撮影	チャールズ・ラング・Ｊｒ	Charles Lang Jr.
特殊効果	ゴードン・ジェニングス	Gordon Jennings
音楽	ヴィクター・ヤング	Victor Young
出演	クローデット・コルベール	Claudette Colbert
	フレッド・マクマレイ	Fred MacMurray
	イルカ・チェイス	Ilka Chase
	リチャード・ヘイドン	Richard Haydn
	ポール・マクグラス	Paul McGrath
	ジューン・ハヴォック	June Havoc
	マージョリー・ゲイトソン	Marjorie Gateson

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.