

シュヴァンクマイエルの不思議な世界（1967～1989）

THE WONDERLAND OF JAN SVANKMAJER

メディア 映画 アニメ

ジャンル アート

製作国 チェコスロヴァキア

時間 83分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

チェコが生んだ人形アニメーション作家の天才、ヤン・シュヴァンクマイエルの小作品、「自然の歴史（博物史）」（67・7分）、「部屋」（68・13分）、「地下室の怪」（83・14分）、「陥し穴と振り子」（83・15分）、「男のゲーム」（88・14分）、「闇・光・闇」（89・7分）、「対話の可能性」（82・11分）を集めた短編集。作品全体を支配している厭世主義、辛辣なブラック・ユーモア、人間の内側を鋭くえぐり出す様な痛烈な風刺など、彼独特の哲学的世界がたっぷりと堪能できる傑作集。まさにシュールレアリスムの極致。必見！

【クレジット】

監督 ヤン・シュヴァンクマイエル Jan Svankmajer