

アポロンの地獄 (1967)

EDIPO RE
OEDIPUS REX

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 イタリア
色彩 Color
時間 105分
初公開日 1969/03/08
公開情報 ヘラルド

【解説】

ソフォクレスのギリシャ悲劇『オイディプス王』の映画化作品。コリントスの青年オイディプスは、母と交わり父を殺す、という神託を得る。予言を恐れた彼は、故郷を捨て、荒野をさまよううちライオス王と出会う。そのライオス王こそ、オイディプスの真の父親であった……。母のイオカステと結ばれたオイディプスが、真実を知って自らの両目をえぐるまでを、格調高い映像美で描くパゾリーニの問題作。

【クレジット】

| | | | |
|----|---------------|---------------------|-------|
| 監督 | ピエル・パオロ・パゾリーニ | Pier Paolo Pasolini | |
| 製作 | アルフレード・ビニ | Alfredo Bini | |
| 脚本 | ピエル・パオロ・パゾリーニ | Pier Paolo Pasolini | |
| 撮影 | ジュゼッペ・ルッツォリーニ | Giuseppe Ruzzolini | |
| 編集 | ニーノ・バラーリ | Nino Baragli | |
| 出演 | フランコ・チッティ | Franco Citti | エディポ |
| | シルヴァーナ・マンガーノ | Silvana Mangano | イオカステ |
| | アリダ・ヴァリ | Alida Valli | メローペ |
| | ルチアーノ・バルトーリ | Luciano Bartoli | ライオ |
| | カルメロ・ベネ | Carmelo Bene | クレオンテ |
| | ジュリアン・ベック | Julian Beck | |
| | アーメッド・ベルハクミ | Ahmed Belhachmi | |
| | ニネット・ダヴォリ | Ninetta Davoli | |
| | ラウラ・ベッティ | Laura Betti | |