

## 人類創世 (1981)

QUEST FOR FIRE  
LA GUERRE DU FEU

メディア 映画

ジャンル ファンタジー

製作国 フランス/カナダ

時間 100分

初公開日 1982/05

公開情報 東映洋画

## 【解説】

“火”を求めて旅を続ける人類の祖先の姿を、徹底したリアリズムで描き出した原始スペクタクル。セリフは一切無く、特殊メイクによって原始人に扮した人々のドラマは、例えそれが人類学的な考証に基づいているとはいえ、キワモノ的な印象を与えてしまうのは仕様のないところだが、その淡々とした語り口とリアルな画作りが放つ無言のメッセージは、奇妙にドラマチックな感情を呼び起こす。後に「薔薇の名前」や「愛人/ラマン」を撮るJ=J・アノーの意欲作として、もっと評価していいだろう。主演級の三人の原始人を熱演するのは、「コマンドー」などアメリカ娯楽作の出演が多いレイ・ドーン・チョン、「薔薇の名前」でもその異様な風貌を見せるロン・パールマン、TV「ツイン・ピークス」のエヴェレット・マッギル。尚、日本公開版にはオープニングに前説的アニメーションと、ニュートン・ファミリーの歌うイメージ・ソング“アトラ”が付加されていた。

## 【クレジット】

監督	ジャン=ジャック・アノー	Jean-Jacques Annaud
製作	ドニ・エロー	Denis Heroux
	ジャック・ドルフマン	Jacques Dorfmann
	ヴェラ・ベルモン	Vera Belmont
	ジョン・ケメニー	John Kemeny
製作総指揮	マイケル・グラスコフ	Michael Gruskoff
原作	J・H・ロスニー	J.H. Rosny
脚本	ジェラルド・ブラッシュ	Gerard Brach
撮影	クロード・アゴスティーニ	Claude Agostini
編集	イヴ・ラングロワ	Yves Langlois
音楽	フィリップ・サルド	Philippe Sarde
出演	レイ・ドーン・チョン	Rae Dawn Chong
	ナミール・エル=カディ	Nameer El-Kadi
	エヴェレット・マッギル	Everett McGill
	ロン・パールマン	Ron Perlman