

人類の恥部を剥ぐ！ (1969)

CHE MONDO!...PORCA MISERIA!

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー モンド

製作国 イタリア

色彩 Color

初公開日 1969/12/27

公開情報 松竹映配

【キャッチコピー】

世界最後の残酷地帯を行く――

かくしカメラが捉えた宇宙時代のショック・ドキュメント！

【解説】

監督のG・カンギーニが、友人の学者ラミロ・アランゴとともに5年間、14カ国を回ってつくったという残酷ドキュメンタリー。頭で釘を打つ男、タイのキックボクシング、闘魚、中国とフィリピンの葬式、綱引き、木こりの競争、犬レストラン、インドの火葬、東京・浅草の蛇屋、人工受精、インドの人口調節、ベトナム戦争と広島原爆の悲惨な映像、人間ポンプ芸、パリの大道芸人、ゲイボーイ、日本のソープランド、ハゲの特効薬、頭でピンを割る男など、盛りだくさんの内容。

【クレジット】

監督	ガブリエラ・カンギーニ	Gabriella Cangini
製作	ヴィンチェンツォ・ポルセーリ	
原案	ラミロ・アランゴ	
脚本	ガブリエラ・カンギーニ	Gabriella Cangini
撮影	ラミロ・アランゴ	
音楽	ラミロ・アランゴ	
	ガブリエラ・カンギーニ	Gabriella Cangini
総指揮	ラミロ・アランゴ	
日本語版解説	小沢栄太郎	