

ZOO (1985)

A ZED & TWO NOUGHTS

A ZOO: A ZED & TWO NOUGHTS

メディア 映画

ジャンル アート

製作国 イギリス

色彩 Color

時間 115分

初公開日 1987/12/19

公開情報 ユーロスペース

【解説】

グリーンウェイが日本で実質的に初紹介された作品。動物園で働く動物学者のオズワルドとオリヴァーの兄弟は、自動車事故で同時に妻を失う。運転していたアルバはその事故で片足を切断。その後兄弟は、動物が腐敗する過程を記録し、生物の進化を辿ったフィルムを憑かれた様に見はじめる……。グリーンウェイの初期作品であり、その後の一貫したネーデルランド・バロック美術への傾倒はまだ作中には見られないが、双子の学者、片足を失った女、そして動物の死骸が腐る過程を早回しで見せるなど、彼独特の毒に満ちたブラックなユーモアセンスは、この作品でも至る所で見て取れる。またこの作品の段階で、グリーンウェイの“核”となるべき要素はすでに形成されているが、その監督のクセのある部分がかかなり全編を占めた作品となっている為、「英国式庭園殺人事件」程見づらくはないものの、彼の作品が苦手な人には余り勧められない作品である。しかし1シーン、1シーンの持つナンセンスとペダンティシズムがディテールの美しさを自己主張し、ナイマン・ミュージックを背景に繰り広げられる、グリーンウェイの映像の毒性が加速しており、好きな人には堪えられない1本だ。

【クレジット】

監督	ピーター・グリーンウェイ	Peter Greenaway
製作	ピーター・セインズバリ	
	キース・カサンダー	Kees Kasander
脚本	ピーター・グリーンウェイ	Peter Greenaway
撮影	サッシュャ・ヴィエルニ	Sacha Vierny
音楽	マイケル・ナイマン	Michael Nyman
出演	アンドレア・フェレオル	Andrea Ferreol
	ブライアン・ディーコン	Brian Deacon
	エリック・ディーコン	Eric Deacon
	フランシス・バーバー	Frances Barber
	ジョス・アックランド	Joss Ackland