

スウィング・キッズ (1993)

SWING KIDS

メディア 映画

ジャンル ドラマ 青春

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 113分

初公開日 1994/12/23

公開情報 ブエナ

【解説】

戦時下のベルリンにも、いわば敵性音楽であるジャズを愛し、粋にお洒落をし髪を伸ばした“スウィング・キッズ”と呼ばれた少年たちがいた—という史実に基づき、彼らが抗い難いナチズムの波にもまれながら、それぞれの“自由への挑戦”を試みる模様を描く作品。が、いかんせん、当時のドイツの雰囲気再生に失敗しており、ベルリンがロンドンの町のようにも見える。それは何も登場人物たちがみな英語を喋るアメリカ映画であることや、時代考証の至らなさばかりに起因しない。問題は製作側の観客のレベルを低くみる態度にある。分かり易さのために、ナチズムにまで堕ちるドイツ精神の把握を怠っていて、それへの反逆としてジャズがあることが余り伝わらない。主役の少年（R・S・レナード）をヒトラー少年団に誘惑すると同時に彼の、夫をナチの虐待によって亡くした母（B・ハーシー）に近づく将校（レナードとは「から騒ぎ」で共演したK・ブラナー）が唯一気を吐くが、それもジェームズ・メイソンやダーク・ボガード（いずれもナチ将校が大のお得意だった）に遠く及ばない。仲間の一人で、有名なギタリスト=D・ラインハルトにあやかって“ジャンゴ”と呼ばれる、ギターの名手の少年が印象深い。

【クレジット】

| | | |
|-------|------------------|------------------------|
| 監督 | トーマス・カーター | Thomas Carter |
| 製作 | マーク・ゴードン | Mark Gordon |
| | ジョン・バード・マヌリス | John Bard Manulis |
| 製作総指揮 | フランク・マーシャル | Frank Marshall |
| | クリストファー・メレダンドリ | Christopher Meledandri |
| 脚本 | ジョナサン・マーク・フェルドマン | Jonathan Marc Feldman |
| 撮影 | ジャージー・ジーリンスキー | Jerzy Zielinski |
| 音楽 | ジェームズ・ホーナー | James Horner |
| 出演 | ロバート・ショーン・レナード | Robert Sean Leonard |
| | クリスチャン・ベイル | Christian Bale |
| | フランク・ホエーリー | Frank Whaley |
| | バーバラ・ハーシー | Barbara Hershey |
| | トゥシュカ・バーゲン | |
| | ジェイス・バルトーク | Jayce Bartok |
| | ケネス・ブラナー | Kenneth Branagh |
| | デヴィッド・トム | David Tom |
| | ジュリア・ステンバーガー | Julia Stemberger |
| | ノア・ワイリー | Noah Wyle |
| | ジェシカ・スティーヴンソン | Jessica Stevenson |