

愛憎の曲 (1946)

DECEPTION

メディア 映画

ジャンル ドラマ 音楽

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 112分

初公開日 1950/02/07

公開情報 セントラル

【解説】

名指揮者の愛人となっている女流音楽家が、昔の恋人のチェロ奏者と再会した。想いはたちまち蘇り二人は結婚する。とり残された指揮者は、愛情が転じて、彼女を憎むが……。

【クレジット】

監督	アーヴィング・ラパー	Irving Rapper
製作	ヘンリー・ブランク	Henry Blanke
原作	ルイ・ヴェルヌイユ	Louis Verneuil
脚本	ジョン・コリアー ジョセフ・ザン	John Collier Joseph Than
撮影	アーネスト・ホーラー	Ernest Haller
音楽監督	レオ・F・フォーステイン	Leo F. Forbstein
音楽	エリック・ウォルフガング・コーンゴールド	Erich Wolfgang Korngold
出演	ポール・ヘンリード クロード・レインズ ベティ・デイヴィス ジョン・アボット ベンソン・フォン	Paul Henreid Claude Rains Bette Davis John Abbott Benson Fong