

スリ（掏摸）（1959）

PICKPOCKET
INCERTITUDE

メディア 映画

ジャンル ドラマ サスペンス

製作国 フランス

色彩 B&W

時間 76分

初公開日 1960/08/17

公開情報 映配

【解説】

貧しい大学生ミシェルは、ふとしたきっかけで、自分にスリの才能があることを発見する。一度は刑事に捕まったものの、証拠不十分で釈放されるや、再び他人の財布を狙い出す。やがてその手口は、仲間を引き込んだ組織的なものになっていった……。『抵抗』では“脱獄”をリアルにスリングに描いたR・ブレッソンが、今度はその焦点を“スリ”に当てた作品で、実際の手口を紹介しながら、人間不信の孤独な青年の姿を描く。素人ばかりの出演者から生まれるリアリティと、様々なスリの描写によって生み出されるサスペンスが混然となった迫真の傑作だ。

【クレジット】

監督	ロベール・ブレッソン	Robert Bresson	
製作	アニエス・ドゥラアイ	Agnes Delahaie	
脚本	ロベール・ブレッソン	Robert Bresson	
撮影	レオンス＝アンリ・ビュレル	Leonce-Henri Burel	
編集	レイモン・ラミ	Raymond Lamy	
音楽	ジャン＝バティスト・リュリ	Jean-Baptiste Lully	
出演	マルタン・ラ・サール	Martin La Salle	ミシェル
	マリカ・グリーン	Marika Green	ジャンヌ
	ジャン・ペレグリ	Jean Pélégri	警部
	ピエール・レマリ	Pierre Leymarie	ジャック
	ピエール・エテックス	Pierre Etaix	第二の共犯者
	ドリー・スカル	Dolly Scal	母