allcinema

# スワンの恋（1983）

UN AMOUR DE SWANN
A LOVE OF SWANN
SWANN IN LOVE

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ
**製作国** フランス／西ドイツ
**時間** 110分
**初公開日** 1984/12/21
**公開情報** ヘラルド・エース＝ヘラルド

**【解説】**
プルーストの『失われた時を求めて』は“意識の流れ”をそのままに小説化する試みとして、ジョイスの『ユリシーズ』に並ぶ壮大な文学的実験で、かなりの大著だが、『スワンの恋』はその一巻。ヴィスコンティなど、多くが映像化を企画しながら、本作まで実現されなかった。非常に複雑な構成の原作を生半可ではシナリオ化できないのである。本作の脚本は演劇界の重鎮Ｐ・ブルック他が担当しているが、よりによってシュレンドルフが監督では、ダイジェストを最も恐れるはずの原作のエッセンスを器用に纏めてしまい、文学的閃きは無残に“物語”の下敷きになった感じだ。にしても、才能のないヤツに限って、大古典に簡単に手をつけ、それを愚弄するのはいかなるワケか。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | フォルカー・シュレンドルフ | Volker Schlondorff |
| **製作** | マルガレート・メネゴス | Margaret Menegoz |
| **原作** | マルセル・プルースト | Marcel Proust |
| **脚本** | ピーター・ブルック | Peter Brook |
| | ジャン＝クロード・カリエール | Jean-Claude Carrière |
| **撮影** | スヴェン・ニクヴィスト | Sven Nykvist |
| **音楽** | ハンス・ヴェルナー・ヘンツェ | Hans Werner Henze |
| **出演** | ジェレミー・アイアンズ | Jeremy Irons |
| | オルネラ・ムーティ | Ornella Muti |
| | アラン・ドロン | Alain Delon |
| | ファニー・アルダン | Fanny Ardant |
| | マリー＝クリスティーヌ・バロー | Marie-Christine Barrault |
| | アンヌ・ベネント | Anne Bennent |
| | ジャン＝フランソワ・バルメ | Jean-Francois Balmer |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.