

スワンの恋 (1983)

UN AMOUR DE SWANN
A LOVE OF SWANN
SWANN IN LOVE

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 フランス/西ドイツ

時間 110分

初公開日 1984/12

公開情報 ヘラルド・エース=ヘラルド

【解説】

プルーストの『失われた時を求めて』は“意識の流れ”をそのままに小説化する試みとして、ジョイスの『ユリシーズ』に並ぶ壮大な文学的実験で、かなりの大著だが、『スワンの恋』はその一巻。ヴィスコンティなど、多くが映像化を企画しながら、本作まで実現されなかった。非常に複雑な構成の原作を生半可ではシナリオ化できないのである。本作の脚本は演劇界の重鎮P・ブルック他が担当しているが、よりによってシュレンドルフが監督では、ダイジェストを最も恐れるはずの原作のエッセンスを器用に纏めてしまい、文学的閃きは無残に“物語”の下敷きになった感じだ。にしても、才能のないヤツに限って、大古典に簡単に手をつけ、それを愚弄するのはいかなるワケか。

【クレジット】

監督	フォルカー・シュレンドルフ	Volker Schlöndorff
製作	マルガレート・メネゴス	Margaret Menegoz
原作	マルセル・プルースト	Marcel Proust
脚本	ピーター・ブルック	Peter Brook
	ジャン＝クロード・カリエール	Jean-Claude Carrière
撮影	スヴェン・ニクヴィスト	Sven Nykvist
音楽	ハンス・ヴェルナー・ヘンツェ	Hans Werner Henze
出演	ジェレミー・アイアンズ	Jeremy Irons
	オルネラ・ムーティ	Ornella Muti
	アラン・ドロン	Alain Delon
	ファニー・アルダン	Fanny Ardant
	マリー＝クリスティーヌ・バロー	Marie-Christine Barrault
	アンヌ・ベネント	Anne Bennent
	ジャン＝フランソワ・バルメ	Jean-Francois Balmer