# 世界のはらわた（1965）

ECCO IL FINIMONDO

**メディア** 映画
**ジャンル** ドキュメンタリー
**製作国** イタリア
**色彩** Color
**時間** 85分
**初公開日** 1966/04/22
**公開情報** ヘラルド

**【解説】**

現代社会の人工化がもたらしたノイローゼ症状、倒錯状況にスポットを当てたドキュメンタリー。“文明の進歩は否定すべきではないが、倒錯のノイローゼは人類の赤信号だ”というナレーションに導かれ、精子銀行、恋愛度心電図、交通戦争、無痛分娩、乳房を風船で愛撫したりする性倒錯ゲーム、食用動物の製造、宇宙飛行士の訓練場面などを収録。とくに注目されたのは、無痛分娩の出産シーンで、ニコニコ笑いながら産む瞬間を自分で見る母親の姿は、当時、ショッキングだった。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | パオロ・ナッツィ | Paolo Nuzzi |
| **製作** | ディノ・デ・ラウレンティス | Dino De Laurentiis |
| **脚本** | パオロ・ナッツィ | Paolo Nuzzi |
| | マリオ・カツロ | |
| **撮影** | マリオ・カルボーネ | Mario Carbone |
| | エンニオ・グァルニエリ | Ennio Guarnieri |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.