

1900年 (1976)

NOVECENTO

1900

NINETEEN HUNDRED [米]

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 イタリア／フランス／西ドイツ

時間 316分

初公開日 1982/10/23

公開情報 フランス映画社

【解説】

大農場主と小作人という立場の違いを超えた二人の男の友情と確執を通して、20世紀前半のイタリア現代史を見据えた、ベルトルッチ渾身の大作。1900年の夏の同じ日に生まれたアルフレードとオルモ。それぞれ大地主と小作人頭の息子という立場の違いはあったが、二人は仲よく育っていった。やがて成長したオルモ（ドパルデュー）は搾取される農村社会を救うべく立ち上がり、地主となったアルフレード（デ・ニーロ）と対立することになる。時あたかもファシズムが台頭、時代は混乱期へと入っていた……。5時間を越す長尺を丹念に綴るベルトルッチの手腕は一時たりとも休まることなく、この壮大なドラマを形作った。共に作品を支える大きな力となっているのは、舞台となるポー河流域の農村地帯を美しく捉えたストラロ口のカメラと、胸せまるモリコーネのメロディ。デ・ニーロ、ドパルデューを筆頭とする米・仏・伊のスター競演も見ものだ。93年に「オリジナル英語バージョン」が公開された。

【クレジット】

監督	ベルナルド・ベルトルッチ	Bernardo Bertolucci	
製作	アルベルト・グリマルディ	Alberto Grimaldi	
脚本	フランコ・アルカッリ	Franco Arcalli	
	ジュゼッペ・ベルトルッチ	Giuseppe Bertolucci	
	ベルナルド・ベルトルッチ	Bernardo Bertolucci	
撮影	ヴィットリオ・ストラロ口	Vittorio Storaro	
メイクアップ	ジャンネット・デ・ロッシ	Giannetto De Rossi	
編集	フランコ・アルカッリ	Franco Arcalli	
音楽	エンニオ・モリコーネ	Ennio Morricone	
出演	ロバート・デ・ニーロ	Robert De Niro	アルフレード
	ジェラルド・ドパルデュー	Gerard Depardieu	オルモ
	ドミニク・サンダ	foresuto	アダ
	ドナルド・サザーランド	Donald Sutherland	アッチラ
	アリダ・ヴァリ	Alida Valli	ピオッピ夫人
	バート・ランカスター	Burt Lancaster	アルフレード・ベルリングエリ
	スターリング・ヘイドン	Sterling Hayden	レオ・ダルコ
	ステファニア・サンドレリ	Stefania Sandrelli	アニタ
	フランチェスカ・ベルティーニ	Francesca Bertini	デゾラータ
	ラウラ・ベッティ	Laura Betti	レジーナ
	ステファニア・カッシーニ	Stefania Casini	ネーヴェ

ウェルナー・ブランズ
ロモロ・ヴァリ
アンナ・ヘンケル
エレン・シュワイアーズ

Werner Bruhns
Romolo Valli
Anna Henkel
Ellen Schwiars

オッタヴィオ・ベルリングエリ
ジョヴァンニ・ベルリングエリ
アニタ
アメリカ