

國土無双（1932）

メディア 映画

ジャンル 時代劇 コメディ

製作国 日本

色彩 B&W

初公開日 1932/01/14

公開情報 日活

【解説】

伊勢野重任の原作を伊丹万作が脚色・監督した時代劇コメディ。1986年には保坂延彦監督・中井貴一主演でリメイク版が製作された。ネガもプリントも失われていたが、後に発見されたパテベビー版（9.5mm）と日活グラフ版（16mm）を合わせた20分だけが復元された。

通りがかりの青年を天下一の剣士・伊勢伊勢守に仕立て上げ、豪遊をもくろむ浪人たち。しかし贗者となった青年は、浪人たちに呆れその場を去ってしまう。浪人たちは逆上し、贗者がいることを伊勢守本人に告げ口。贗者は道中で襲われている娘・お八重を救出し彼女の父に会うのだが、彼女の父親こそ伊勢守その人だった。伊勢守は贗者に対決を挑み、二人は剣を交えることになるが、贗者があっさり勝利してしまう。伊勢守は剣を修行すべく、山奥に住む仙人を訪ねるのだが…。

【クレジット】

監督 伊丹万作

原作 伊勢野重任

脚色 伊勢野重任

撮影 石本秀雄

出演	片岡千恵蔵	贗者
	山田五十鈴	お八重
	高勢実乗	伊勢伊勢守
	白川小夜子	お七
	瀬川路三郎	浪人・甲
	沢村寿三郎	古着屋七郎兵衛
	香川良介	おけらの八兵衛
	香川澄江	姉御
	渥美秀一郎	浪人乙
	中村紅果	角力する武士
	林誠之助	門弟
	矢野武男	仁義する若者
	伴淳三郎	仙人