

総進撃 (1970)

UOMINI CONTRO
MANY WARS AGO

メディア 映画

ジャンル 戦争 アクション

製作国 イタリア

色彩 Color

時間 102分

初公開日 1972/11/11

公開情報 WB

【解説】

第一次世界大戦を舞台に、無謀な司令官と部下の対立を描いた反戦映画。大戦中、イタリアはオーストリアと激しい戦闘を繰り返していた。そんな中、部下の命など何とも思わず無謀な突撃を繰り返すイタリア軍司令官レオーネ将軍を前に、部下たちの憎悪はしだいに膨れ上がってゆく。愛国主義者であり責任感の強いサッスウ中尉もそんな一人であった。そしてついに暴動が巻き起る。

【クレジット】

監督	フランチェスコ・ロージ	Francesco Rosi
脚本	アントニオ・グエッラ	
	ラファエル・ラ・カプリア	Raffaele La Capria
	フランチェスコ・ロージ	Francesco Rosi
撮影	パスクアリーノ・デ・サンティス	Pasqualino De Santis
音楽	ピエロ・ピッチオーニ	Piero Piccioni
出演	マーク・フレchette	Mark Frechette
	アラン・キュニー	Alain Cuny
	ジャン・マリア・ヴォロンテ	Gian Maria Volonte