allcinema

訴訟（1991）

CLASS ACTION

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 109分
初公開日 1991/11/02
公開情報 ＦＯＸ

【キャッチコピー】
闇に消えた大企業の犯罪をめぐり、いま正義を求め、父と娘が対立する。

【解説】
サンフランシスコを舞台に、大企業の欠陥自動車爆発事故にまつわる民事訴訟を描く法廷ドラマ。被告、原告双方につく弁護士が実の父と娘という設定が珍しく、長年いがみ合ってきた父娘の和解を平行して描いている。「アガサ／愛の失踪事件」や「歌え！ロレッタ愛のために」等の実力派Ｍ・アプテッドによる監督、「明日に向って撃て！」の名カメラマンＣ・ホールによる撮影と見所は多いが、法廷闘争と父娘の確執が案外噛み合っておらず、ネタの良さの割には歯切れが悪くなってしまった。ただ、Ｇ・ハックマンの剛胆かつ繊細な芝居は相変わらず見事で、他の追随を許さない。

【クレジット】

監督	マイケル・アプテッド	Michael Apted
製作	テッド・フィールド	Ted Field
	スコット・クルーフ	Scott Kroopf
	ロバート・Ｗ・コート	Robert W. Cort
脚本	キャロリン・シェルビー	Carolyn Shelby
	クリストファー・エイムズ	Christopher Ames
	サマンサ・シャッド	Samantha Shad
撮影	コンラッド・Ｌ・ホール	Conrad L. Hall
音楽	ジェームズ・ホーナー	James Horner
出演	ジーン・ハックマン	Gene Hackman
	メアリー・エリザベス・マストラントニオ	Mary Elizabeth Mastrantonio
	コリン・フリールズ	Colin Friels
	ジョアンナ・マーリン	Joanna Merlin
	ラリー・フィッシュバーン	Larry Fishburne
	ドナルド・モファット	Donald Moffat
	ジャン・ルーブス	Jan Rubes
	マット・クラーク	Matt Clark

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.