allcinema

荒馬と女（1961）

THE MISFITS

メディア　映画
ジャンル　ドラマ　ロマンス
製作国　アメリカ
色彩　B&W
時間　124分
初公開日　1961/06/14
公開情報　ＵＡ
リバイバル　1984/12［ヘラルド・エンタープライズ］

【解説】

離婚が認められている町リノに、ロズリンという女性がやってくる。彼女はリノで離婚手続きをとったあと、ゲイというカウボーイと知り合う。ゲイはロズリンをともなって、野生馬の捕獲に出かけるが……。当時、モンローの夫であった作家のＡ・ミラーが、自身の短編を脚色、Ｊ・ヒューストンが美しいモノクロ映像の中に男女の確執を織り込んだ現代西部劇。Ｃ・ゲイブル、Ｍ・モンローの二人は本作が遺作となった。

【クレジット】

監督	ジョン・ヒューストン	John Huston	
製作	フランク・Ｅ・テイラー	Frank E. Taylor	
脚本	アーサー・ミラー	Arthur Miller	
撮影	ラッセル・メティ	Russell Metty	
編集	ジョージ・トマシーニ	George Tomasini	
音楽	アレックス・ノース	Alex North	
出演	クラーク・ゲイブル	Clark Gable	ゲイ・ラングランド
	マリリン・モンロー	Marilyn Monroe	ロズリン・ターベル
	モンゴメリー・クリフト	Montgomery Clift	パース・ホーランド
	イーライ・ウォラック	Eli Wallach	グイド・デリニ
	セルマ・リッター	Thelma Ritter	イザベル・スティアーズ
	ジェームズ・バートン	James Barton	フレッチャーの祖父
	エステル・ウィンウッド	Estelle Winwood	老婦人
	ケヴィン・マッカーシー	Kevin McCarthy	レイモンド・ターベル

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.