allcinema

ソルジャーブルー(1970)

SOLDIER BLUE

メディア 映画

ジャンル 西部劇 ドラマ

製作国 アメリカ 色彩 Color

時間 112分

初公開日 1971/02/13 **公開情報** アブコ=ブエナ

リバイバル 1973/06 [ブエナ]

【キャッチコピー】

夜明けの太陽にきらめいて 愛と青春の鮮烈な感動が 新しい西部劇の曙をつげるーー

【解説】

西部開拓史の汚点とも言うべき"サンドクリークの大虐殺"を真っ向から描いた問題作。1864年、シャイアン族との生活でインディアンの暮らしにも慣れた女性(C・バーゲン)が、婚約者の待つ砦へ騎兵隊と共に出発。だが、途中でインディアンに襲われ、生き残ったのは彼女と若い兵士(P・ストラウス)だけだった。父親を殺された事からインディアンを憎んでいる兵士だったが、道中、二人の間にはほのかな愛情が芽生え始めていた。そして、ようやく砦にたどり着いた二人は、協定を破りシャイアンの集落を襲撃しようとする騎兵隊の計画を知る……。インディアンに肯定的な人間と否定的な人間にディスカッションを行わせながら物語は進み、最後には、実際にあった大虐殺を余すところなく再現、白人がインディアンに対して行った事を観客に突きつける。スプラッター映画そこのけの凄絶なクライマックスと、それに続くバフィ・セイント・マリーの主題歌が痛烈な印象を残す。

【クレジット】

監督 ラルフ・ネルソン Ralph Nelson製作 ハロルド・ローブ Harold Loebガブリエル・カツカ Gabriel Katzka

製作総指揮 ジョセフ・E・レヴィン Joseph E. Levine

原作 セオドア・V・オルセン

脚本 ジョン・ゲイ John Gay 撮影 ロバート・ハウザー Robert Hauser 音楽 ロイ・バッド Roy Budd

出演 キャンディス・バーゲン Candice Bergen クレスタ・リー

ピーター・ストラウス Peter Strauss ホーナス・ガント ドナルド・プレザンス Donald Pleasence イサック・カンバー ジョン・アンダーソン John Anderson アイバーソン大佐 ジョージ・リヴェロ Jorge Rivero 酋長 まだら狼 ダナ・エルカー Dana Elcar バトルズ大尉 ジェームズ・ハンプトン James Hampton メンジースー等兵

ジェームズ・ハンプトン James Hampton メンジース一等兵 ボブ・キャラウェイ マクネアー中尉

マーティン・ウェスト Martin West スプリンガーン中尉

バーバラ・ターナー Barbara Turner ロング夫人