allcinema

ソルジャーブルー（1970）

SOLDIER BLUE

メディア　映画
ジャンル　西部劇　ドラマ
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　112分
初公開日　1971/02/13
公開情報　アブコ＝ブエナ
リバイバル　1973/06［ブエナ］

【キャッチコピー】
夜明けの太陽にきらめいて　愛と青春の鮮烈な感動が　新しい西部劇の曙をつげる－－

【解説】
　西部開拓史の汚点とも言うべき“サンドクリークの大虐殺”を真っ向から描いた問題作。１８６４年、シャイアン族との生活でインディアンの暮らしにも慣れた女性（Ｃ・バーゲン）が、婚約者の待つ砦へ騎兵隊と共に出発。だが、途中でインディアンに襲われ、生き残ったのは彼女と若い兵士（Ｐ・ストラウス）だけだった。父親を殺された事からインディアンを憎んでいる兵士だったが、道中、二人の間にはほのかな愛情が芽生え始めていた。そして、ようやく砦にたどり着いた二人は、協定を破りシャイアンの集落を襲撃しようとする騎兵隊の計画を知る……。インディアンに肯定的な人間と否定的な人間にディスカッションを行わせながら物語は進み、最後には、実際にあった大虐殺を余すところなく再現、白人がインディアンに対して行った事を観客に突きつける。スプラッター映画そこのけの凄絶なクライマックスと、それに続くバフィ・セイント・マリーの主題歌が痛烈な印象を残す。

【クレジット】

監督	ラルフ・ネルソン	Ralph Nelson	
製作	ハロルド・ローブ	Harold Loeb	
	ガブリエル・カツカ	Gabriel Katzka	
製作総指揮	ジョセフ・Ｅ・レヴィン	Joseph E. Levine	
原作	セオドア・Ｖ・オルセン		
脚本	ジョン・ゲイ	John Gay	
撮影	ロバート・ハウザー	Robert Hauser	
音楽	ロイ・バッド	Roy Budd	
出演	キャンディス・バーゲン	Candice Bergen	クレスタ・リー
	ピーター・ストラウス	Peter Strauss	ホーナス・ガント
	ドナルド・プレザンス	Donald Pleasence	イサック・カンバー
	ジョン・アンダーソン	John Anderson	アイバーソン大佐
	ジョージ・リヴェロ	Jorge Rivero	酋長 まだら狼
	ダナ・エルカー	Dana Elcar	バトルズ大尉
	ジェームズ・ハンプトン	James Hampton	メンジース一等兵
	ボブ・キャラウェイ		マクネアー中尉
	マーティン・ウェスト	Martin West	スプリンガーン中尉
	バーバラ・ターナー	Barbara Turner	ロング夫人

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.