嵐ケ丘（1939）

WUTHERING HEIGHTS

メディア 映画
ジャンル ロマンス
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 105分
初公開日 1950/12/01
公開情報 大映洋画部

【解説】

Ｅ・ブロンテの名高い小説を、ヘクト＝マッカーサーのコンビ脚本、ワイラーの演出、Ｇ・トーランドの撮影（アカデミー白黒撮影賞受賞）と一流のスタッフで格調高く描いた作品だが、後のブニュエル版に較べれば、いかにもおとなしく原作の奇怪なまでの情熱的ムードを伝えきれていない。しかし、本作で本格的ハリウッド・デビューを飾ったオリヴィエの端整でかつ迫力ある演技は映画を盛り立てるだけでなく、すぐ後に作られたヒッチコックの「レベッカ」共々、彼の国際的人気を一躍高めることになった。ヒロイン＝キャシーに扮するのは当時、製作者ゴールドウィンのお気に入りのＭ・オベロンで、まずまずイメージ通り。

【クレジット】

監督	ウィリアム・ワイラー	William Wyler
製作	サミュエル・ゴールドウィン	Samuel Goldwyn
原作	エミリー・ブロンテ	Emily Bronte
脚本	ベン・ヘクト	Ben Hecht
	チャールズ・マッカーサー	Charles MacArthur
撮影	グレッグ・トーランド	Gregg Toland
音楽	アルフレッド・ニューマン	Alfred Newman
出演	ローレンス・オリヴィエ	Laurence Olivier
	マール・オベロン	Merle Oberon
	デヴィッド・ニーヴン	David Niven
	ジェラルディン・フィッツジェラルド	Geraldine Fitzgerald
	フローラ・ロブソン	Flora Robson
	レオ・Ｇ・キャロル	Leo G. Carroll
	ドナルド・クリスプ	Donald Crisp

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.