# べんけい対ウシワカ（1939）

**メディア** 映画　アニメ
**ジャンル**
**製作国**　日本
**色彩**　B&W
**時間**　14分
**初公開日** 1939/07/
**公開情報** 日本短篇映画社

**【解説】**
　巨匠アニメ作家・政岡憲三が1937年に京都で創設した日本動画研究所。そこで1939年に完成した第一号作品。
　京都の鞍馬山で、武術の稽古に励む少年・牛若丸。山に住む天狗は、牛若丸が山の木々を傷つけたと叱る。だが天狗は牛若丸の真面目さを認め、配下の烏天狗たちに稽古の相手をさせた。天狗から武術の極意を授かった牛若丸は京の都に推参。ある夜、五条大橋の上で、刀狩りの無法を続ける豪傑・弁慶と対峙するが……。
　松竹の協力のもと、部分的ながら日本で最初にプレスコ手法（映像の完成前に、CVの演技を録音する）を採用したアニメーション。牛若丸のCVは政岡憲三夫人、弁慶のCVは政岡自身が吹き込んだ。

**【クレジット】**
**監督**　政岡憲三
**声の出演**　政岡憲三

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.