allcinema

姿三四郎（1943）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　アクション　青春
製作国　日本
色彩　B&W
時間　97分
初公開日 1943/03/25

【解説】
　日本が世界に誇る偉大な映画監督・黒澤明の記念すべき監督デビュー作。柔道の素晴らしさを知った主人公姿三四郎が、柔道を通じて人間的に成長していく姿を繊細かつダイナミックに描いた痛快娯楽作品。明治15年、柔術を志していた三四郎だったが、矢野正五郎と出会い柔道の素晴らしさを目の当たりにした三四郎は矢野を師と仰ぐことに。厳しい修行のおかげでみるみる力をつける三四郎だったが、それはいつしか慢心を生み……。本作が製作されたのは戦局も押し迫った1943年。映画が国威発揚を目的としてつくられていたこの時代に、ユーモアを忘れず登場人物の人間性にも焦点を当てようとする監督の意気込みに強い意志を感じずにはいられない。ただし、それがために公開翌年の再上映の際、監督のあずかり知らぬ所で、三四郎の恋愛感情が表現されているシーンなど多数のカットがなされ（約７９分）、戦後、消失したフィルムの大半は発見に至らなかったが、その後発見されたカットシーン約12分を追加した約９１分版が０２年のDVDに映像特典として収録されている。

【クレジット】
監督　黒澤明　Akira Kurosawa
企画　松崎啓次
原作　富田常雄　「姿三四郎」
脚本　黒澤明　Akira Kurosawa
撮影　三村明
美術　戸塚正夫
編集　後藤敏男
音楽　鈴木静一
出演　藤田進　姿三四郎
大河内伝次郎　矢野正五郎
轟夕起子　村井の娘　小夜
月形龍之介　檜垣源之助
志村喬　村井半助
花井蘭子　お澄
青山杉作　飯沼恒民
菅井一郎　三島総監
小杉義男　門馬三郎
高堂国典　和尚
瀬川路三郎　八田
河野秋武　壇義麿
清川荘司　戸田雄次郎
三田国夫　津崎公平

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

中村彰	新関虎之助
坂内永三郎	根本
山室耕	虎吉

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.