

一番美しく (1944)

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 B&W
時間 85分
初公開日 1944/04/13

【解説】

黒澤明監督の「姿三四郎」に続く監督第2作目。戦時中の1944年に製作された。第二次世界大戦最中、学徒動員により勤労奉仕に従事する女子挺身隊の姿を徹底したドキュメンタリー・タッチで描いたヒューマン・ドラマ。なお、出演者の一人、矢口陽子は本作の翌年黒澤監督と結婚した。

【クレジット】

監督	黒澤明	Akira Kurosawa
製作	宇佐美仁	
企画	伊藤基彦	
脚本	黒澤明	Akira Kurosawa
撮影	小原譲治	
美術	安部輝明	
音楽	鈴木静一	
出演	志村喬	石田五郎
	清川荘司	吉川荘一
	菅井一郎	真田健
	入江たか子	水島徳子
	矢口陽子	渡辺つる
	谷間小百合	谷村百合子
	尾崎幸子	山崎幸子
	西垣シズ子	西岡房枝
	鈴木あき子	鈴木あさ子
	登山晴子	小山正子
	増愛子	広田とき子
	人見和子	二見和子
	山口シヅ子	山口久江
	河野糸子	岡部スエ
	羽鳥敏子	服部敏子
	嶺恵美子	島千恵
	須藤美令子	須田美恵子
	三井春子	川井春子
	豊原みのり	豊田みのり
	平山栄子	白山好子
	山下春枝	三島きよ

萬代峰子
宮川五十鈴
相川路子
加藤照子
河野秋武
横山運平
真木順

阪東峰子
宮崎静江
鮎川ミチ子
佐藤照子
鼓笛隊の先生
寮の小使
鈴村の父