allcinema

トラちゃんと花嫁（1948）

メディア 映画　アニメ
ジャンル
製作国　日本
色彩　B&W
時間　19分
初公開日 1948/02/

【解説】
　日本動画社と東宝教育映画部が製作・配給した、擬人化された子猫のトラちゃんシリーズ第二弾。
　子猫のトラちゃんとミケちゃんは、大忙し。お姉さん猫の結婚式が迫り、その準備を手伝っているからだ。だがそこに、田舎からおじいさん猫がやってくるらしい。おじいさん猫が、お姉さん猫の結婚に反対だと思うトラちゃんたちは、何とかおじいさん猫が来られないように妨害を図るが……。
　前作『すて猫トラちゃん』の設定はほとんど踏襲されず、新規の物語として開幕する新作。テーマは当時の話題だった「新憲法と結婚の自由」であり、最後にはおじいさん猫も新しい時代の結婚に理解ある者として描かれる。『長靴をはいた猫』『どうぶつ宝島』など、のちの東映アニメーション長編作品で大活躍する巨匠アニメーター森やすじ（森康二）が日本動画社に入社後、初めて製作に関わった（担当は彩色）作品でもある。

【クレジット】
演出　政岡憲三
製作　山本早苗

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.